**附件3**

中国新闻奖新闻摄影参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 标题 | | 秋收玉米晾晒忙 | | | | | | | 作品类别 | | 新闻摄影 单幅 类  （单幅/组照/国际传播） | | | |
| 作者 | | 王子涵 | | | | | | | 编辑 | | 张健楠 战春阳 | | | |
| 原创单位 | | 农民日报社 | | | | | | | 发布端/账号/媒体名称 | | 《农民日报》 | | | |
| 刊播版面  (名称及版次) | | 综合新闻 四版 | | | | | | | 刊播日期 | | 2023年 10月 18 日 | | | |
| 新媒体  作品网址 | | 网站、客户端和微博、微信账号发布作品填报。 | | | | | | | | | | | | |
| 所配合的文字报道的标题 | | | | | | 注：仅供配合文字报道的作品填报 | | | | | | | | |
| ︵  作采  品编  简过  介程  ︶ | 秋粮是全年粮食生产的最后一季，也是全年粮食生产的大头，对于保障粮食安全至关重要。值此秋粮报道收官之际，摄影记者奔赴地处“世界黄金玉米”的吉林省梨树县，采访拍摄秋粮收购前玉米晾晒场景，这一关键环节，具有一定代表性。 | | | | | | | | | | | | | |
| 社  会  效  果 | 该作品一经刊发，及时回应社会关切，取得较好社会反响。 | | | | | | | | | | | | | |
| 推  荐  理  由 | 从全年粮食生产上看，秋粮分量更足、更重，其中，拍摄玉米晾晒场景，具有说服力、代表性。从图片色彩上看，色彩饱满丰富，具有艺术美感。  签名：  （盖单位公章）  2024年 月 日 | | | | | | | | | | | | | |
| 初  评  评  语 | 初评评委会填报评语。主要负责人签名并加盖单位公章。  签名：  （盖单位公章）  2024年 月 日 | | | | | | | | | | | | | |
| 联系人（作者） | | | | 王子涵 | | | 手机 | 18301162151 | | 电话 | | | 84395052 | |
| 电子邮箱 | | 895346585@qq.com | | | | | | | | 邮编 | | | 100029 | |
| 地址 | | 北京市朝阳区惠新西街15号农民日报社 | | | | | | | | | | | | |
| **以下仅供自荐作品填写** | | | | | | | | | | | | | | |
| 获奖项名称等级 | | | | |  | | | | | | | | | |
| 推荐人姓名 | | |  | | | | 单位及职称 | |  | | | 手机 | |  |
| 推荐人姓名 | | |  | | | | 单位及职称 | |  | | | 手机 | |  |
| 此表可从中国记协网[www.zgjx](http://www.zgjx).cn下载。 | | | | | | | | | | | | | | |